

— FILMOGRAPHIE CATALOGUE



THE CURVE DE RIFQI ASSAF

90 min / HD / 2015 / Fiction

Casting : Ashraf Barhoum, Fatina Laila, Mazen Moudam

DUBAI FILM FESTIVAL, DOHA FILM FESTIVAL



BABAI DE VISAR MORINA

113 min / HD / 2015 / Fiction

Casting : Val Maloku, Astrit Kabashi, Adriana Matoshi, Enver Petrovci, Xhevedet Jashari, Armend Ismajli, Arijeta Ajeti, Alban Ukaj

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO à MUNICH, PRIX DU MEILLEUR ACTEUR à MUNICH,

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO à KARLOVY VARY, Label du Cinéma Européen

PRIX DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE, FESTIVAL ANGERS 2016



CHAIKA DE MIGUEL ANGEL JIMENEZ

90 min / 35 mm / 2014 / Fiction

Casting : Salome Demurio, Giorgi Gabunia / Produit par KINOSKOPIK (Espagne) / coproduit par IBRUS (Russie) et CINETECH (Géorgie) / production exécutive EAUX VIVES

Ventes internationales : Media Luna, New Films

SAN SEBASTIAN 2012 (Première Mondiale), COTTBUS 2012, THESSALONIKI

2012, CAMERIMAGE 2012, FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AMIENS 2012,

TBILISI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2012, INTERNATIONALES FILM FESTIVAL

MANNHEIM-HEIDELBERG 2012, SANTA BARBARA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

2012, SEVILLA FESTIVAL DE CINÉ EUROPEO 2012



EAUX VIVES
PRODUCTIONS



LE JOUR DU MINEUR DE GAËL MOCAER

78 min / HD / 2014 / Documentaire

Produit par GAËL MOCAËR FILM / coproduit par EAUX VIVES

IDFA 2013 (Première mondiale), DOCUDAYS 2013, BRADFORD INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2014, GDANSK DOCFILM FESTIVAL 2014, TIDF TAIWAN FESTIVAL 2014, PRIX CINÉRAMA BC BRÉSIL 2014



HUNGRY MAN

TRAVAIL DE RECHERCHE DE PHILIP MARTIN

HD / 2014 / Fiction

Casting : Cristi Balea, Constantin Puscaru, Catalina Puscaru

KARLOVY VARY 2013 (Première mondiale), THESSALONIKI 2013



LE SYSTÈME KAPLINKY

DE RAPHAËL GIANELLI-MARIANO

54 min / HD / 2011 / Documentaire Portrait

Casting : Jaan Kaplinki / Coproduction : TV Nantes, Bip TV

BLACK NIGHTS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, Estonia 2012 (Première mondiale)



LE VOYAGE LIQUIDE D'ÉRIC WATT

63 min / miniDV / décembre 2009 / Documentaire

LE VOYAGE LIQUIDE D'ÉRIC WATT

3 boucles de 18 min chacune / miniDV / Installation vidéo

présentée dans le cadre de la BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN ESTUAIRE NANTES, Saint Nazaire, été 2009

EN COURS

PRODUCTIONS DÉLÉGUÉES :

DÈS L'AUBE DE PHILIP MARTIN

90 min / HD / Fiction / en financement

MISTER D'EMILY ATEF

90 min / HD / Fiction / en développement

GOSPODARIA DE SIMONE FEHLINGER ET GRÉGORY FLÉCHET

70 min / HD / Documentaire / en développement

AFFECTIONS DE FRANÇOIS FRONTY

80 min / HD / Fiction / en développement

LA MER NOIRE

ADAPTATION CINÉMATOGRAPHIQUE DU ROMAN DE KÉTHÉVANE DAVRICHEWY,
SABINE WESPIESER ÉDITEUR, PARIS

90 min / Fiction / en développement

COPRODUCTIONS :

A COAT OF GOLD DE CRISTINA GROSAN

90 min / HD / Fiction / en développement

Produit par MINDWAX (Hongrie) et coproduit par EAUX VIVES



EAUX VIVES
PRODUCTIONS

— CONTACT

EAUX VIVES PRODUCTIONS

Xénia Maingot

8 rue Godillot

93400 Saint-Ouen

+33 6 61 49 78 37

xmaingot@eauxvivesproductions.com

www.eauxvivesproductions.com



EAUX VIVES
PRODUCTIONS